PROGRAMA HISPANO DE VERANO

XXIV SESIÓN

16 Al 29 DE JUNIO DEL 2012

SEMINARIO EVANGËLICO DE PUERTO RICO

San Juan,Puerto Rico

\*

***Historia de la Iglesia en las Américas: geografía, cultura y movimiento***

Hermana Teresa Maya, ccvi

Dra. Historia- Hermanas de la Caridad del Verbo Encarnado

\*

Horario del curso

2:15-5:35 pm

\*

**DESCRIPCIÓN DEL CURSO**

Introducción a los elementos más importantes de la historia de la iglesia en las Américas desde sus raíces hasta el siglo XX. El curso está organizado de manera temática para facilitar la discusión de los elementos formativos de la realidad eclesial hispana en los Estados Unidos. No se pretende mediante este curso cubrir todos los elementos de la historia de la iglesia en este continente, sino solamente introducir a los estudiantes a las corrientes principales de esta historia.

**OBJETIVOS DE ESTE CURSO:**

El objetivo del curso es que los estudiantes reconozcan las características fundantes de la identidad hispana y logren identificar los elementos históricos en los principales retos de la pastoral hispana en EUA. Los estudiantes entrarán en contacto con fuentes primarias de la Historia de la Iglesia en las Américas tanto escritas como artísticas para poder entender la mentalidad y la eclesiología que se ha desarrollado en el mundo hispano. Se presentarán algunas aproximaciones comparativas de las diferentes confesiones religiosas que son parte de la geografía religiosa del mundo hispano del continente.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**:

Las rúbricas para la evaluación tendrán tres componentes: actividades en clase, comprobación de lectura y ensayo final.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **AREA** | **Descripción** | **Porcentaje** |
| **Actividades en clase** | Trabajo en equipos durante las sesiones de clase. Al inicio de la clase se organizarán equipos para un proyecto de trabajo colaborativo sobre la relevancia de la Historia para la teología/pastoral hispana. Este se irá haciendo durante la clase. Paulatinamente se irá trabajando en un proyecto conjunto, al finalizar las dos semanas cada equipo presentará su proyecto de la forma que consideren más adecuada.  ***Fecha de cierre***: últimos dos días de clase. | 20% |
|  | Participación y asistencia a clase. | 10% |
| **Tarea** | ***Comprobación de lectura***: examen rápido en línea con opciones múltiples para revisión de lecturas del curso. Este examen tendrá 20 reactivos sencillos, será en línea y se podrá realizar con las lecturas en mano. El objetivo es asegurar que los estudiantes estén familiarizados con la lectura.  ***Fecha límite***: viernes primera semana clase | 10% |
|  | Ensayo sencillo (2-3 cuartillas). Durante la segunda semana se pedirá un ensayo corto con una reflexión sobre los temas vistos en clase. Qué encontramos significativo y porqué, qué nos cuestiona o sobre todo qué implicaciones puede tener tanto en la pastoral como en la teología para hispanos en EUA.  ***Fecha límite de entrega***: último día de clase. | 10% |

Sigue sigiente página

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Trabajo Final** | Un ensayo de análisis/investigación (*paper*). Durante las dos semanas del curso se presentarán elementos para que cada estudiante elija un tema de investigación/análisis.  ***La primera parte del Trabajo Final*** (Anteproyecto) se presentará el miércoles de la segunda semana de clase para autorización.  ***Fecha límite de entrega*** será el 10 de julio después de haber finalizado el curso (ver abajo para revisar la rúbrica del trabajo). | 50% |
|  | **CALIFICACIÓN FINAL** | **100 %** |

**TRABAJO ESCRITO (final)**

***OBJETIVO***

Seleccionar un tema de historia de la iglesia en las Américas que sea relevante a un reto pastoral o teológico para los Hispanos en EUA. Elaborar una propuesta de por qué este tema puede iluminar el desarrollo de una solución pastoral o una aproximación teológica a esta situación. 15- 10 cuartillas (páginas)

***PROCESO DE ELABORACIÓN***

1. Identificar un tema para la pastoral/teología Hispana en EUA
2. Delimitar el tema adecuadamente: buscar un problema lo más específico posible.
3. Elaborar una posible solución pastoral o teológica.
4. Fundamentar la propuesta con bibliografía relevante.

***ANTEPROYECTO DEL TRABAJO***

**(fecha entrega: miércoles segunda semana de clase)**

  El anteproyecto deberá responder las siguientes preguntas:

1. ***¿Qué? Tema***:  Identificar un tema delimitado con sus posibles subtemas.
2. ***¿Por qué? Justificación***:  Explicar la relevancia del tema elegido para elaborar una propuesta de solución.
3. ***¿Para qué? Hipotesis***:  Especificar cuál será la propuesta de solución al problema identificado.
4. ***¿Cómo? Metodología***:  Proponer la manera en que se fundamentará la propuesta, puede ser encuesta o investigación bibliográfica con fuentes primarias o secundarias.  Deberá explicarse el ángulo de análisis que se utilizará.
5. ***¿Con qué? Bibliografía***:  Bibliografía adecuada y suficiente para fundamentar la propuesta

***CRITERIOS PARA EVALUAR EL TRABAJO FINAL (rubrica)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 40 % | **Contenido** | * Hipótesis y objetivos del trabajo * Argumentos fundamentados, aseveraciones fundamentadas, claridad * Subtemas: de acuerdo al objetivo, suficientes para probar tesis * Delimitación del tema: evitar un tema muy amplio o general |
| 10 % | **Formato** | * Presentación del trabajo: Digital. Correo electrónico. * Doble espacio * Paginación (de 15-20 cuartillas mínimo) * Corrección Ortográfica * Redacción: párrafos, oraciones principales, puntuación * Fuente: 12, márgen 3 cm |
| 25 % | **Documentación** | * Citas documentales que fundamenten aseveraciones y subtemas. * Opiniones y juicios validados con datos bibliográficos o estadísticos. * Notas al píe o paréntesis bibliográfico indicando número de página de las citas utilizadas. * Mínimo de 5 fuentes (no contando referencias como *Wikipedia y demás enciclopedias en línea*) * Referencia de Internet completa: * Bibliografía completa (orden alfabético, datos: Apellido y nombre del autor, título (subrayado /cursiva), lugar de edición, editorial, año de publicación. |
| 25 % | **Relevancia del proyecto**  **con la  clase** | * Planteamiento relevante a la situación de los Hispanos * Aplicación de conceptos utilizados en clase * Trabajo de investigación, no descriptivo * Demostración de síntesis de las ideas del autor |
| 100% | **Calificación del trabajo final** | *Esta calificación equivale como se señaló anteriormente al 50% de la Evaluación Final del Curso* |

**LECTURAS OBLIGATORIAS**

* **Paquete de lecturas para el curso**- estará disponible en formato PDF por vía digital (correo electrónico o en línea)
* ***Texto básico del curso:*** Hughes, Kevin. Historia de la Iglesia: El legado de la Fe, Fundamentos de la Fe Católica. Chicago: Loyola Press, 2006. (disponible para compra en EUA)

**LECTURAS RECOMENDADAS**

Abalos, David T. Latinos in the United States. Notre Dame: University of Notre Dame Press, 1986.

Bannon, John Francis, S.J. The Spanish Borderlands Frontier, 1513-1821. New York: Holt, Rinehart and Winston, 1970.

Deck, Allan Figueroa, S.J. The Second Wave: Hispanic Ministry and the Evangelization of Cultures. New York: Paulist Press, 1989.

Deck, Allan Figueroa y Jay P. Dolan, eds. Hispanic Catholic Culture in the U.S. Notre Dame: University of Notre Dame Press, 1994.

Gonzalez, Justo y Gonzalez, Ondina E., Christianity in Latin America: A History, London: Cambridge University Press, 2008.

Hinojosa, Gilberto y Jay P. Dolan, eds. Mexican Americans and the Catholic Church, 1900-1965. Notre Dame: University of Notre Dame Press, 1994

Sandoval, Moises, “The Church among Hispanics in the United States”, en Enrique Dussel, The Church in Latin America, 1492-1992. Maryknoll: Orbis Books, 1992, pp.231-242.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_. On the Move: A History of the Hispanic Church in the United States- New York: Orbis Books, 1991.

Vidal, Jaime R. y Jay P. Dolan, eds. Puerto Rican and Cuban Catholics in the U.S. 1900-1965. Notre Dame: University of Notre Dame Press, 1994.

Weber, David. The Spanish Frontier in North America. New Haven: Yale University Press, 1992.

**CALENDARIO DEL CURSO**

***PRIMERA SEMANA***

**Primer Lunes 18/6**

**Tema: Historia una cuestión de identidad: ¿qué es la historia?**

***Breve descripción***: en este primer tema se hablará de la “utilidad” de la historia para la pastoral/teología Hispana, además se identificará la terminología del curso y la metodología que será utilizada.

***Lecturas previas obligatorias***: Hughes, Kevin. *Historia de la Iglesia: El legado de la Fe, Fundamentos de la Fe Católica*. Chicago: Loyola Press, 2006.

***Asignaciones a entregar hoy***: organización de los equipos y coordinadores.

**Primer Martes 19/6**

**Tema: Europa y América antes de 1492: un bosquejo general**

***Breve descripción***: Este tema verá las líneas generales del Cristianismo Europeo antes de su llegada a América. Además veremos algunas ideas de cómo estaba América antes del “encuentro”.

***Lecturas previas obligatorias***: Hughes, Kevin. *Historia de la Iglesia: El legado de la Fe, Fundamentos de la Fe Católica.* Chicago: Loyola Press, 2006.

***Asignaciones a entregar hoy***: ninguna.

**Primer Miércoles 20/6**

**Tema**: **El legado colonial: Raíces de la Iglesia [Católica] Hispana**

***Breve descripción***: El tema identificará algunas de las características principales del cristianismo en la América colonial.

***Lecturas previas obligatorias***: Hughes, Kevin. *Historia de la Iglesia: El legado de la Fe, Fundamentos de la Fe Católica.* Chicago: Loyola Press, 2006.

***Asignaciones a entregar hoy***: ninguna.

**Primer Jueves 21/6**

**Tema**: **La Periferia del Imperio: Católicos en Norteamérica**

***Breve descripción***: El tema empieza a ver la realidad de la Iglesia en Norte América- sobre todo en relación a los Hispanos.

***Lecturas previas obligatorias***: Paquete del curso.

***Asignaciones a entregar hoy***: ninguna

**Primer Viernes 22/6**

**Tema: El triple mestizaje: inmigración y territorialidad**

***Breve descripción***: iniciaremos una reflexión sobre lo ha implicado para la historia de la iglesia su realidad en Norteamérica.

***Lecturas previas obligatorias***: Paquete del curso.

***Asignaciones a entregar hoy***: Elaboración del examen de lectura en línea. (terminado al inicio de la hora clase)

***SEGUNDA SEMANA***

**Segundo Lunes 25/6**

**Tema: Historia de la Iglesia [Católica] en EUA: Una Iglesia de Inmigrantes**

***Breve descripción***: Para entender la realidad de los Hispanos en EUA es necesario entender cómo se organizó la iglesia católica en EUA. Además se invitará a una reflexión sobre el protestantismo Hispano.

***Lecturas previas obligatorias***: paquete del curso.

***Asignaciones a entregar hoy***: ninguna.

**Segundo Martes 26/6**

**Tema: Los Hispanos y la Iglesia [Católica] en EUA: Parte I (1848-1945)**

***Breve descripción***: La realidad de los Hispanos en EUA se marca con la “primera y segunda ola” de migración de América Latina. En esta primera parte se explorará quiénes venían y cómo reaccionaron las iglesias en EUA.

***Lecturas previas obligatorias***: Paquete del curso.

***Asignaciones a entregar hoy***: ninguna

**Segundo Miércoles 27/6**

**Tema: Los Hispanos y la Iglesia en EUA: Parte II (1945-2010)**

***Breve descripción***: La Segunda Guerra mundial marcó un parte-aguas importante para los Hispanos en EUA. En este tema se revisará qué impacto tuvo esta realidad sobre la organización de la Iglesia.

***Lecturas previas obligatorias***: Paquete del curso.

***Asignaciones a entregar hoy***: Anteproyecto del Trabajo Final del Curso.

**Segundo Jueves 28/6**

**Tema: El protestantismo Hispano- una historia paralela**

***Breve descripción***: Durante esta clase haremos una revisión histórica general del advenimiento del protestantismo hispano. Se repasarán los momentos históricos coyunturales y también se identificarán los principales rasgos de su desarrollo dentro de EUA.

***Lecturas previas obligatorias***: Paquete del curso.

***Asignaciones a entregar hoy***: Inician presentaciones de equipo.

**Segundo Viernes 29/6**

**Tema: Conclusiones: Un futuro desde la historia**

***Breve descripción***: Conclusiones del curso a partir de las diferentes aproximaciones temáticas que se han visto. Los estudiantes además presentarán sus proyectos colaborativos.

***Lecturas previas obligatorias***: Paquete del curso.

***Asignaciones a entregar hoy***: Terminan las presentaciones de equipo. Fecha límite para entregar el *Ensayo sobre reflexión personal* de la clase.

***NOTA***. El trabajo final se necesita entregar para el 10 de julio por vía electrónica.